FORSCHUNGSKOLLOQUIUM

DES SEMINARS FÜR KLASSISCHE PHILOLOGIE

25.11.26

Dr. Jochen Sauer: *Stimmen, Rahmen, Regeln. Zur Metapoetik und narrativen Technik bei Minucius Felix und Augustinus*

09.12.26

Luis Wimpelberg: *Zwischen Drama und Spektakel: Antikenrezeption und populärhistorische Geschichtsbildkonstruktion in Ridley Scotts* Gladiator *(2000) und* Gladiator II *(2024)*

13.01.27

Christoph Schülke: *Zwischen Lehrvers und Grammatik: Das Doctrinale des Alexander de Villa-Dei*

27.01.27

Vincent Seuberlich: *Inszenierung und Komik in den* Metamorphosen *des Apuleius*

03.02.27

Felix Meinefeld: *Supra captum cogitationis – Realitätskonstruktion und strukturelle Ambivalenz in Apuleius'* Metamorphosen *(Lib. 1–3)*

Das Forschungskolloquium findet mittwochs von 16–18 Uhr im Raum GB 2/153 statt.
Studierende und Interessierte sind herzlich zu den Vorträgen und Diskussionen eingeladen.