

The background of the slide features a panoramic view of the Ruhr-Universität Bochum campus. In the foreground, there is a dense line of trees with bare branches, suggesting a winter or early spring setting. Behind the trees, several modern university buildings are visible, including a prominent white, dome-shaped structure. The sky is a pale, overcast grey.

RUHR-UNIVERSITÄT BOCHUM

# **Einführung**

für Studienanfänger\*innen im Fach  
Klassische Philologie (Latein/Griechisch)

## **Wintersemester 2023/24**

FAKULTÄT FÜR PHILOLOGIE  
Seminar für Klassische Philologie

Das alte Logo der Ruhr-Universität:  
Epimetheus und Prometheus









# Codex; Chariton, Kallirhoe



# Hylas and the Nymphs

(J.W. Waterhouse, 1896)





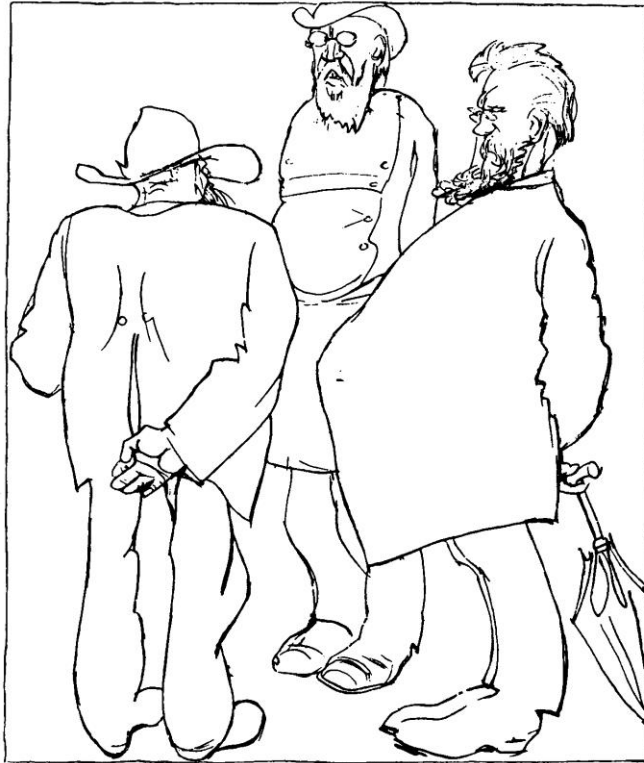
Medusa (Flemish School Painting, 1620-1630)



# Giovanni F. Guercino (1616-1620)



## Gymnasiallehrer



„Heute hatte ich einen wundervollen Traum:  
ich gab Cicero einen Fünfer im Latein.“

Karikatur von R. Wilke im „Simplicissimus“ (1907)



# Das Bochumer Y-Modell

Master of Arts (M.A.)

Master of Education (M.Ed.)

*4 Semester*



Bachelor of Arts (B.A.)

*6 Semester*

# Einführungsveranstaltung

## Klassische Philologie (Latein/Griechisch)

### Der 2-Fach-B.A.

- Erstes Fach
- Zweites Fach
- Optionalbereich (<https://www.ruhr-unibochum.de/optionalbereich/>)
  - Anrechenbarkeit der Graecumskurse
  - Profil Lehramt



# Einführungsveranstaltung

## Klassische Philologie (Latein/Griechisch)

### Die Module des BA-Studiums (Prüfungsordnung 2023)

Modul	Schwerpunkt Latein
I Grundlagen der Klassischen Philologie (8 SWS)	<b>Einführung in die Sprachwissenschaft, Einführung in die Literaturgeschichte und Literaturwissenschaft, Methoden der Klassischen Philologie, Sachübung Altertumskunde</b>
II Basismodul Latein–Deutsch (12 SWS)	Basisübung I (Latein), Basisübung I Vertiefung (Latein), Basisübung II (Latein)
III Basismodul Deutsch–Latein (6 SWS)	Grammatische Grundlagen (Latein), Syntax I (Latein), Syntax II (Latein)
IV Vertiefungsmodul Latein–Deutsch (8 SWS)	Vertiefungsübung Prosa, Cicero, Vertiefungsübung Poesie, Ovid/Vergil
V Literaturwissenschaft (6 SWS)	<b>Vorlesung (Latein), Lektüreübung (Griechisch)</b> , Proseminar (Latein)
VI Komparatistik und Rezeption (6 SWS)	<b>Vorlesung (Komparatistik)</b> , Proseminar (Komparatistik), Hauptseminar (Komparatistik)
VII Übersetzungskompetenz Latein–Deutsch (6 SWS)	Lektüreübung zum B.A.-Corpus Prosa (Latein), Lektüreübung zum B.A.-Corpus Poesie (Latein), Übersetzungsübung B.A. (Latein)

# Einführungsveranstaltung

## Klassische Philologie (Latein/Griechisch)

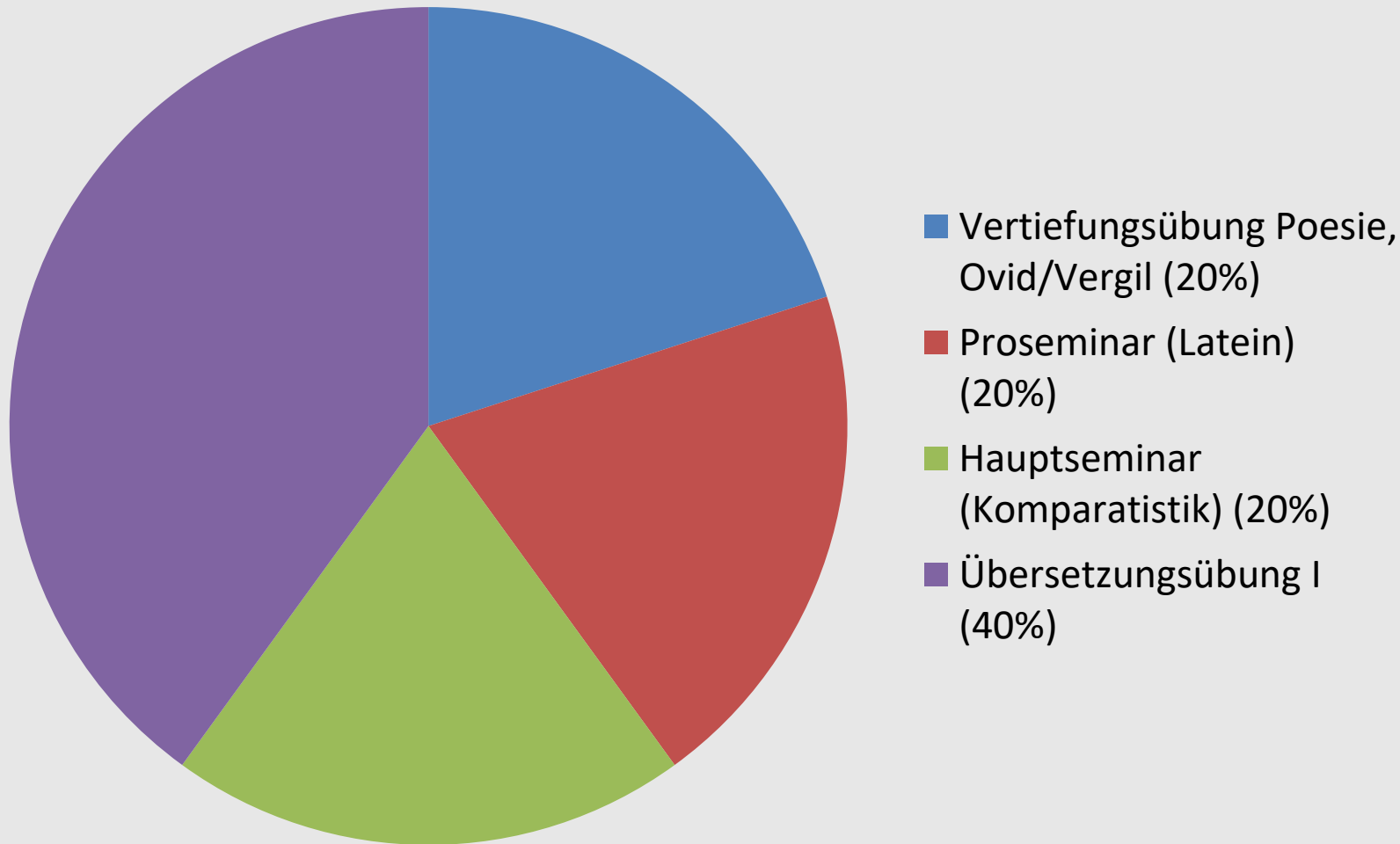
	PO 2016	PO 2023
I	Einführung in die Klassische Philologie, Einführung in die Sprachwissenschaft, Einführung in die Literaturgeschichte und Literaturtheorie, Sachübung Altertumskunde	Methoden der Klassischen Philologie, Einführung in die Sprachwissenschaft, Einführung in die Literaturgeschichte und Literaturwissenschaft, Sachübung Altertumskunde
II	Grundlagenübung Prosa, Grundlagenübung Poesie	Basisübung I (Latein), Basisübung I Vertiefung (Latein), Basisübung II (Latein)
III	Lateinische Sprachübungen: Syntax I, Lateinische Sprachübungen: Syntax II	Grammatische Grundlagen (Latein), Syntax I (Latein), Syntax II (Latein)
IV	Proseminar Prosa, Vorlesung Prosa, griechische Lektüreübung Prosa	Vertiefungsübung Prosa, Cicero, Vertiefungsübung Poesie, Ovid/Vergil
V	Proseminar Poesie, Vorlesung Poesie, griechische Lektüreübung Poesie	Vorlesung (Latein), Lektüreübung (Griechisch), Proseminar (Latein)
VI	komparatistische Vorlesung, komparatistisches Proseminar, komparatistisches Hauptseminar	Vorlesung (Komparatistik), Proseminar (Komparatistik), Hauptseminar (Komparatistik)
VII	Lektüreübung Prosa, Lektüreübung Poesie, Übersetzungsübung I	Lektüreübung zum B.A.-Corpus Prosa (Latein), Lektüreübung zum B.A.-Corpus Poesie (Latein), Übersetzungsübung B.A. (Latein)



# Einführungsveranstaltung

## Klassische Philologie (Latein/Griechisch) (PO 2023)

### Fachnote



# Einführungsveranstaltung

## Klassische Philologie (Latein/Griechisch) (PO 2023)

### Veranstaltungen ohne Voraussetzungen

**2 Sprachkurse:**

**Basisübung I (Latein)**

**Grammatische Grundlagen (Latein)**

**3 Einführungsübungen:**

**Methoden der Klassischen Philologie**

**Einführung in die Literaturgeschichte**

**und Literaturtheorie**

**Einführung in die Sprachwissenschaft**

**2 Vorlesungen:**

**Vorlesung (Latein)**

**Vorlesung (Komparatistik)**

**1 Sachübung:**

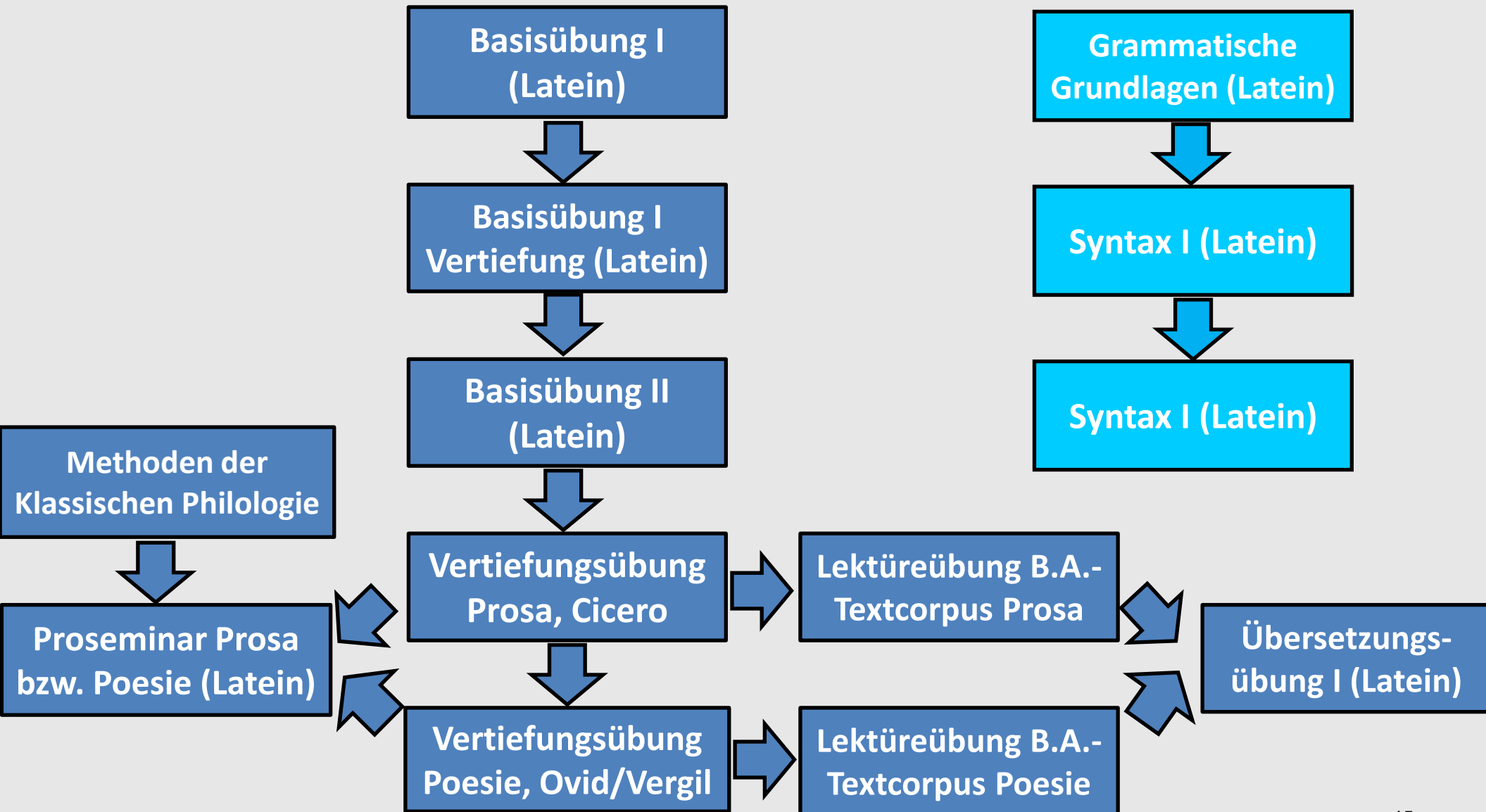
**beliebig aus dem Angebot der**

**Alttertumswissenschaften**



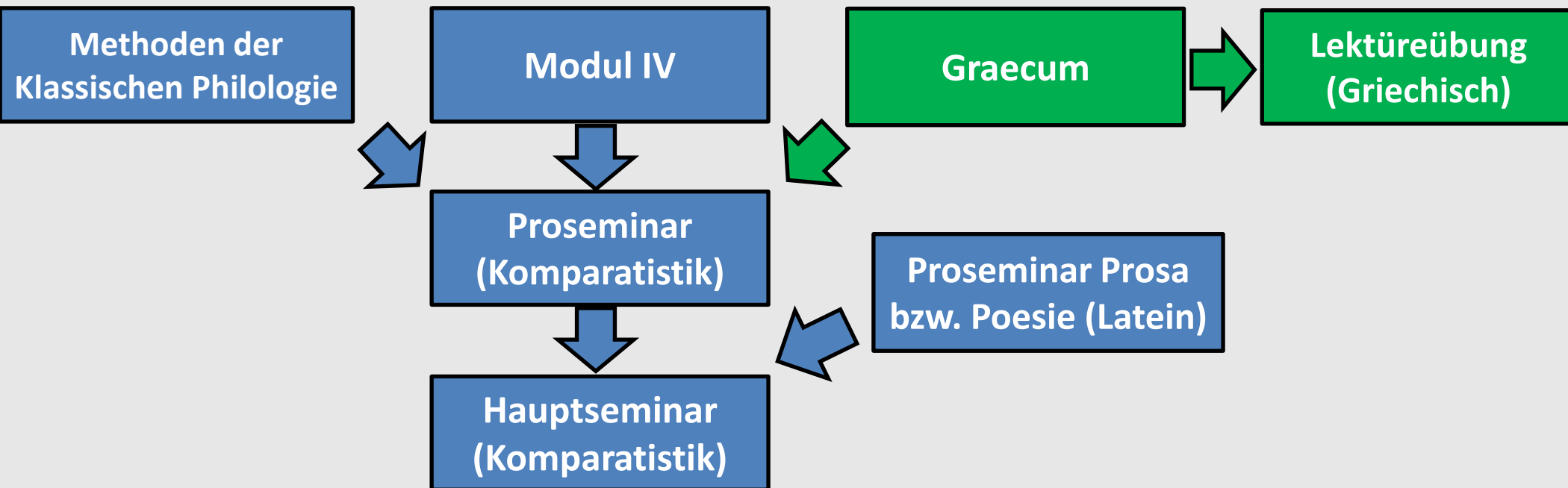
# Einführungsveranstaltung

## Klassische Philologie (Latein/Griechisch) (PO 2023)



# Einführungsveranstaltung

## Klassische Philologie (Latein/Griechisch) (PO 2023)



# Lehre im Wintersemester 2023/24

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8 – 10	<b>Basisübung I (Latein) (Bärtschi)</b>	<b>LÜ Poesie: Aristophanes Acharner (Bärtschi)</b>	<b>Tutorium Basisübung I (Latein) (Witt)</b>	<b>Basisübung I (Latein) (Bärtschi)</b>	
10 – 12		<b>VL Poesie (Latein): Das kaiserzeitliche römische Epos (Klodt)</b>	<b>VL Poesie/Prosa (Latein): Kulturelle Geschichte des Lateinischen (Bloemendal)</b>		
12 – 14	<b>Grammatische Grundlagen (Parussel)</b>	<b>SÜ Einführung in die Alte Geschichte (Parussel)</b>		<b>SÜ Antikerezeption in Comics (Bärtschi)</b>	
14 – 16		<b>Methoden der Klassischen Philologie (Parussel)</b> <b>Tutorium Gramm. Grundlagen (Latein) (Kirchhoff)</b>	<b>Tutorium Griechisch I (Wheeler)</b>		
16 – 18	<b>Griechisch I</b>	<b>LÜ Prosa: Plutarch Gryllos (Glei)</b>	<b>Griechisch I</b>		

Griechischstudierende: Bitte umgehend bei Herrn Dr. Bärtschi melden!

Sachübungen Altertumskunde: <https://www.klass-phil.ruhr-uni-bochum.de/kp/mam/stp-23-24-klassische-philologie.pdf>

keine Voraussetzungen

Sprachübungen Latein

Griechisch



## Empfehlungen Sachübungen Altertumskunde im Wintersemester 2023/24

Alle aufgeführten Lehrveranstaltungen sind in den folgenden Modulen der B.A./M.A.-Studiengänge (Schwerpunkte Latein und Griechisch) mit 2 CP anrechenbar:

- B.A. (2016/2023): Modul I

- M.A. (PO 2016): Modul XIII (Ergänzungsbereich II)

### ARCHÄOLOGISCHE WISSENSCHAFTEN (Am Bergbaumuseum 31)

#### Vorlesungen

VL-Nr.	Lehrende*r, Titel	Zeit
040401	Song, Ringvorlesung Archäologische Wissenschaften	Do 10:00 - 12:00 Am Bergbaumuseum 31, Hörsaal
040408	Ruppiene, Steine und Steinbrüche im antiken Mittelmeerraum	Do 12:00 - 14:00 Am Bergbaumuseum 31, Hörsaal
040409	Albers, Zyklusvorlesung: Die hellenistische Epoche Griechenlands	Di 10:00 - 12:00 Am Bergbaumuseum 31, Hörsaal

#### Seminare und Übungen

VL-Nr.	Lehrende*r, Titel	Zeit
040403	Hanel, Landwirtschaft in den Nordwest-Provinzen des Römischen Reiches	Mi 10:00 - 12:00 Am Bergbaumuseum 31, Seminarraum 2
040411	Morstadt, Einführung in die Klassische Archäologie	Mo 10:00 - 12:00 Am Bergbaumuseum 31, Hörsaal
040412	Agelidis, Ehre den Erfolgreichen: Römische Bogenmonumente	Do 10:00 - 12:00 Am Bergbaumuseum 31, Seminarraum 2
040415	Blume-Jung, Vor der Tür und vor der Stadt - Gärten und Landschaften in römischen Kontexten, Bild- und Schriftquellen	Di 08:00 - 10:00 Am Bergbaumuseum 31, Seminarraum 2
040418	Miß, Antike Werkstätten	Di 16:00 - 18:00 Am Bergbaumuseum 31, Seminarraum 2
040421	Agelidis, Ton, Scherben, Becher: Griechische Keramik	Do 14:00 - 16:00 Am Bergbaumuseum 31, Seminarraum 2
040424	Albers, Spätklassische-hellenistische Städte im östlichen Mittelmeerraum	Di 14:00 - 16:00 Am Bergbaumuseum 31, Seminarraum 2

### EVANGELISCHE THEOLOGIE

#### Vorlesungen

VL-Nr.	Lehrende*r, Titel	Zeit
010101	Krause, Einführung in das Alte Testament	Di 14-16 GABF 04/511

010200	von Bendemann, Einführung in das Neue Testament im Rahmen des Antiken Judentums	Do 08–10 GA 03/142
010202	Maschmeier, Das Matthäusevangelium	Fr 10:00h - 12:00: synchron (digital)

#### Seminare

VL-Nr.	Lehrende*r, Titel	Zeit
010125	Krause, Schöpfung als Thema der Hebräischen Bibel	Mi 10–12 GABF 04/352
010223	Cramer, Glaube, Hoffnung, Liebe – Einführung in die Grundlagen paulinischer Theologie	Siehe VVZ
010221	Klinkmann, Neues Testament	Fr 10-12 GABF 04/352

### ALTE GESCHICHTE

#### Vorlesungen

VL-Nr.	Lehrende*r, Titel	Zeit
040001	Wendt, Die Weltkriege des 5. Jh	Mo 14-16, HGA 30
040002	Linke, Roms Aufstieg zur Großmacht	Mo 10-12, HGA 30

#### Seminare und Übungen

VL-Nr.	Lehrende*r, Titel	Zeit
040071	Elvers, Diocletian, Konstantin der Große und die Begründung des spätantiken Kaisertums	Mo 10-12, GA 03/49
040073	Mersch, Strothmann, Unterwegs in der Antike und im Mittelalter	Di 14-16, GABF 04/356
040105	Linke, Der Sieg über Hannibal – Das Leben des Scipio Africanus in den antiken Quellen	Mo 16-18, GA 04/149
040152	Linke, Militär und Gesellschaft in der römischen Republik	Mo 14-16 GABF 04/516
040153	Fraß, Das Archaische Griechenland	Di 14-16 GABF 04/516
040185	Wendt, Vom Umgang mit Sekundärem	Di 08–10 GABF 05/707
040186	Fraß, Quellen zum Archaischen Griechenland	Mi 14-16 GABF 04/514
040211	Wendt, Literarische Rezeptionen der Antike	Mo 16-18 GABF 04/356

### PHILOSOPHIE

#### Vorlesungen

VL-Nr.	Lehrende*r, Titel	Zeit
030002	Sattler, Einführung in die Philosophie der Antike und des Mittelalters	Mi 14-16 HGA 10

#### Seminare und Kolloquien

VL-Nr.	Lehrende*r, Titel	Zeit
030018	Steinkrüger, Platon Anthologie	Do 12-14, Raum siehe VVZ
030019	Ruge, Platon, Protagoras	Do 10-12, Raum siehe VVZ
030013	Vieira, Akrasia, die geteilte Seele in der antiken Philosophie	Mi 10-12 GABF 04/716

# Einführungsveranstaltung

## Klassische Philologie (Latein/Griechisch)

### Kursanmeldung und Leistungsnachweise

1. Für jede Lehrveranstaltung müssen Sie sich vor Veranstaltungsbeginn im elektronischen System **eCampus** anmelden. Beachten Sie die **Fristen!** (Beachten Sie weiterhin, dass der in eCampus genannte Kursbeginn meist nicht korrekt ist. Es gilt der Aushang am Schwarzen Brett, GB 2 Süd. In eCampus werden auch Ihre Leistungen kreditiert.
2. Zusätzlich wird jede mit Erfolg besuchte Lehrveranstaltung in den entsprechenden **Modulbogen** (Papierform) eingetragen. Einen kompletten Satz Modulbögen erhalten Sie im Geschäftszimmer (GB 2/152).

Fakultät für Philologie  
Seminar für Klassische Philologie

RUHR  
UNIVERSITÄT  
BOCHUM

RUB

Modulbescheinigung Bachelor of Arts (B.A.) - Latein

Frau/Herr stud. phil. \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr. \_\_\_\_\_  
hat das **Modul I - Einführung in die Altertumswissenschaft**  
in folgendem Umfang studiert:

---

Veranstaltung: Einführung in die Klassische Philologie

WiSe/SoSe \_\_\_\_\_ 2 CP

Teilnahmenachweis:  \_\_\_\_\_

Bochum, den \_\_\_\_\_ (Unterschrift)

---

Veranstaltung: Einführung in die Sprachwissenschaft

WiSe/SoSe \_\_\_\_\_ 2 CP

Teilnahmenachweis:  \_\_\_\_\_

Bochum, den \_\_\_\_\_ (Unterschrift)

---

Veranstaltung: Wahlveranstaltung Altertumskunde

WiSe/SoSe \_\_\_\_\_ 2 CP

Teilnahmenachweis:  \_\_\_\_\_

Bochum, den \_\_\_\_\_ (Unterschrift)

---

Veranstaltung: Wahlveranstaltung Altertumskunde

WiSe/SoSe \_\_\_\_\_ 2 CP

Teilnahmenachweis:  \_\_\_\_\_

Bochum, den \_\_\_\_\_ (Unterschrift)

---

Siegel CP gesamt: \_\_\_\_\_

Bochum, den \_\_\_\_\_ (Unterschrift)



# CAMPUSOFFICE SHORTGUIDE

## MODULE ABSCHLIESSEN

FÜR STUDIERENDE

### Hinweise

Beim Abschluss eines Moduls werden einzelne Leistungen (in der Regel Veranstaltungsleistungsnachweise) zu einem Modul zusammengefasst. Dabei werden die Modulnote sowie die Kreditpunkte, die Sie für das Modul erhalten, nach einer Berechnungsvorschrift berechnet und es wird ein Modulleistungsnachweis generiert.

- Bevor eine Modulnote berechnet werden kann, müssen erst alle für das Modul erforderlichen Leistungsnachweise erbracht und in Campus eingetragen worden sein.
- Der Modulbeauftragte muss die Berechnungsvorschrift des Moduls freigegeben haben, damit die Berechnung funktioniert. Ansonsten besteht die Möglichkeit, das Modul manuell nachzuerfassen und Veranstaltungen zuzuordnen.

### Schritt 1

Klicken Sie im Hauptmenü von CampusOffice unter der Rubrik „Meine Leistungsnachweise“ auf den Link [ansehen / bearbeiten](#).

Teststudent, 108005102022

SS 2014 ▾

ⓘ Sitzungsende in 19:46

#### Informieren und Anmelden

- ▶ Vorlesungsverzeichnis
- ▶ Suche

#### Meine Anmeldungen

- ▶ zu Veranstaltungen / Modulen
- ▶ zu Prüfungen

#### Mein Stundenplan

- ▶ ansehen / bearbeiten

#### Meine Leistungsnachweise

- ▶ ansehen / bearbeiten



### VORLESUNGSVERZEICHNIS

SS 2014

#### **Vorlesungsverzeichnis nach Studiengängen**

Hier finden Sie das Studienangebot der Ruhr-Universität - strukturiert nach Studiengängen

#### **Vorlesungsverzeichnis nach Fakultäten**

Das Vorlesungsverzeichnis der Ruhr-Universität in klassischer Weise - sortiert nach dem Lehrangebot der Fakultäten und Einrichtungen

#### **Spezielle Vorlesungsverzeichnisse**

Spezielle Vorlesungsverzeichnisse, wie beispielsweise für „International Students“, „Einblicke“, etc. der Ruhr-Universität

Suchen

# Kartei

Wenden Sie sich mit den nachfolgenden Unterlagen bitte an Herrn Maurice Parussel (maurice.parussel@rub.de):

1. Die ausgefüllte Karteikarte:
  - Die Angaben zu Latinum (und ggf. Graecum) werden von uns eingetragen.
  - Als Emailadresse ist unbedingt die RUB-Adresse anzugeben.
2. Scan eines Lichtbilds eindeutigem Dateinamen
3. Scan des Latinumszeugnisses bzw. Abiturzeugnisses/Zeugnisses des Schuljahres, in dem das Latinum erworben wurde (ggf. auch Graecumszeugnis)
4. Scan eines Lichtbildausweises (Personalausweis oder Studierendenausweis) zur Identifikation.
5. aktuelle Studienbescheinigung

**Bitte in Druckbuchstaben ausfüllen.**

Immatrikulations-Nr.: \_\_\_\_\_

Name \_\_\_\_\_ Vorname(n) \_\_\_\_\_

Geburtsdatum \_\_\_\_\_ Mail-Adresse \_\_\_\_\_

Heimatanschrift \_\_\_\_\_ Telefon \_\_\_\_\_ Lichtbild

Semesteranschrift \_\_\_\_\_ Telefon \_\_\_\_\_

Studiengang  B.A.  M.A.  M.Ed.  Drittfach

Studienfächer \_\_\_\_\_

Beginn des Fachstudiums \_\_\_\_\_

Abitur: Zeitpunkt \_\_\_\_\_ Ort \_\_\_\_\_

Graecum: Zeitpunkt \_\_\_\_\_ Note \_\_\_\_\_ ET: \_\_\_\_\_

Latinum: Zeitpunkt \_\_\_\_\_ Note \_\_\_\_\_



# Einführungsveranstaltung

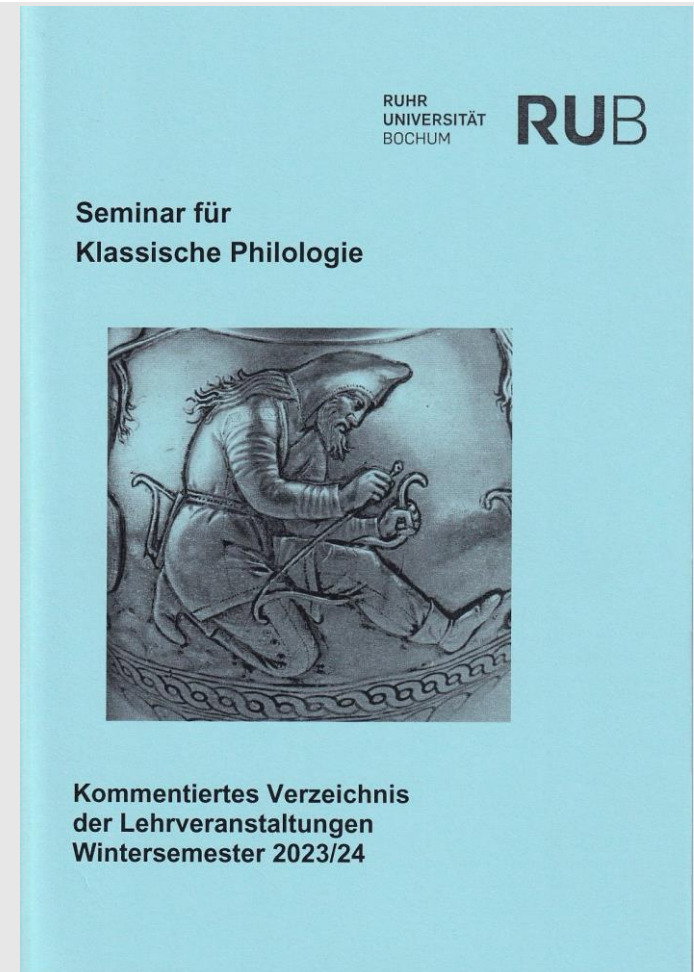
## Klassische Philologie (Latein/Griechisch)

### Studienführer

Der Studienführer erscheint i.d.R. jedes Semester.  
Sie finden in ihm:

- wichtige Termine
- Informationen zu den Studiengängen
- Lehrveranstaltungen mit Kommentierung

Sämtliche Informationen finden Sie auch auf  
der Homepage der Klassischen Philologie.



# Einführungsveranstaltung

## Klassische Philologie (Latein/Griechisch)

### Seminar für Klassische Philologie



- Startseite
- Aktuelles
- Seminar ▾
- Studium ▾
  - Bachelor of Arts
  - Master of Arts
  - Master of Education
  - Erweiterungsstudium
  - Lehre
  - Prüfungen
  - eCampus
  - Studienberatung
- International
- Graecum/Latinum ▾
- Forschung ▾
- Bochumer

## Bachelor of Arts Klassische Philologie

### Studieninhalte

Im Bachelor of Arts Klassische Philologie können Sie zwischen den Schwerpunkten Latein oder Griechisch entscheiden. Sie lernen von Grund auf die lateinische bzw. griechische Sprache und werden Schritt für Schritt in Übersetzungstechniken ausgebildet, sodass sie am Ende Ihres Bachelors eine breite Auswahl an grundlegenden Autoren souverän übertragen können. Darüber hinaus gewinnen Sie Einblicke in die Literatur- und Kulturgeschichte der Antike sowie in die moderne Literaturtheorie. Einen besonderen Schwerpunkt des Standorts Bochum stellen die komparatistischen Studienanteile dar, in denen Sie lateinische und griechische Texte miteinander vergleichen werden.

### Studienaufbau

Allgemeine Informationen zum Studiengang und zur Lehre finden Sie im aktuellen **Studienführer** . Studienanfänger\*innen können sich zudem mittels der Präsentation zur letzten **Einführungsveranstaltung** informieren.

Um Ihr Studium auch längerfristig sinnvoll planen zu können, sollten Sie sich im Laufe Ihres ersten Semesters die Zeit nehmen, die Modulhandbücher (MHB) zu Ihrem Studium sorgfältig zu lesen. Weitere Bestimmungen über den Studienablauf, die Prüfungen und Benotungen finden Sie in der Gemeinsamen Prüfungsordnung (GPO) und den zugehörigen Fachspezifischen Bestimmungen (FSB).

### Aktuelle Prüfungsordnung 2023

- > [GPO 2016](#)
- > [FSB \(PO 2023\)](#) (100.9 kB)
- > [MHB LATEIN \(PO 2023\)](#) (302.7 kB)
- > [MHB GRIECHISCH \(PO 2023\)](#) (310.5 kB)



# Einführungsveranstaltung

## Klassische Philologie (Latein/Griechisch)

### Studienberatung

Dr. Arnold Bäertschi

[arnold.baertschi@rub.de](mailto:arnold.baertschi@rub.de)

Dr. Niklas Gutt

[niklas.gutt@rub.de](mailto:niklas.gutt@rub.de)

Maurice Parussel

[maurice.parussel@rub.de](mailto:maurice.parussel@rub.de)



### Fachschaftsrat

<https://www.ruhr-uni-bochum.de/fr-klassphil/>

[fr-klassphil@rub.de](mailto:fr-klassphil@rub.de)



# Moodle-Kurs: FSR Klassische Philologie

Passwort: societas

Infos über...

- ...Veranstaltungen am Seminar
- ...Nebenjobs & Ausschreibungen
- ...Tipps zum Studium
- ...Umfragen
- ...Altklausuren usw.

SALVE!



Wir heißen dich im Moodle-Kurs des Fachschaftsrates Klassische Philologie herzlich willkommen.

Hier findest du alles Wissenswerte über uns, den Fachschaftsrat, Events der Fachschaft, hilfreiche Tipps für Erstsemester sowie alle Neuigkeiten und anstehenden Termine.

*Exercitatio artem parat!*